

## KAPLE NANEBEVZETÍ PANNY MARIE V DARKOVIČKÁCH

Kostel se nachází v městské části Hlučina v Darkovičkách, na rohu ulic Kozmická a Nový svět. Základní kámen byl položen v roce 1969.

Původní kaple byla v roce 1990 rozšířena o sakristii, kněžiště, schodiště a vstupní část. V interiéru kostela se nachází socha Panny Marie, která je dílem místního rodáka a sochaře Jandy.



V roce 1992 proběhla rozsáhlá rekonstrukce. Vítězem výběrového řízení na projektovou dokumentaci na přístavbu a přestavbu kaple (kněžiště, sakristie, zpovědní místnosti, vstupní části, schodiště na kůr) se stal Ing. Josef Barták z Hlučina ve

spolupráci s panem Josefem Stařinským z Ludgeřovic, který byl současně pověřen výkonem stavebního dozoru nad prováděným i pracemi.

Po vyřízení stavebního povolení byl sestaven 18členný kolektiv, který by rozdělen na menší pracovní skupiny. Všichni členové kolektivu byli svoláváni na pracovní schůzky, týkající se postupu stavebních prací, o kterých byl vždy proveden zápis., součástí pracovních schůzek byla vždy přítomnost obou projektantů.

Zápisy byly také doručovány panu faráři Milanu Kudlíkovi, aby byla informována také farnost.

Průběh prací na přístavbě a přestavbě kaple:

- ❖ Úkolem pro rok 1992 byla stavba kněžiště a sakristie.
- ❖ V roce 1993 probíhaly stavební práce na zpovědní místnosti a schodišti na kůr.
- ❖ V roce 1994 byly provedeny následující práce:
  - nová střecha, věž byla pokryta měděným plechem. Práci realizoval pan Vilkus z Vřesiny;
  - venkovní fasáda;
  - tři betonové sloupy – mezi nimi dřevěný kříž, nad sloupy byly položeny dva betonové překlady, které spojují zpovědní místnost se sakristií;

Přístavbou kaple se zvětšila původní plocha z 98 m<sup>2</sup> na 172 m<sup>2</sup>. Rozšířila se kapacita míst k sezení na celkový počet 160 míst. Kaple má bezbariérový přístup. Velkou pomocí při zahajovacích pracích byla stavební firma Bělkomin pod vedením pana Bernarda Bělky.

Práce na interiéru byly zahájeny v roce 1997 opět podle návrhu pana Ing., Josefa Bartáka se souhlasem duchovního správce P. Mgr. Antonína Žolnerčíka. Práce byly prováděny podle finančních možností. Interiér zhotovila firma FORM s podílem prací stolařství pana Jiřího Stařinského a pana Roberta Holubka. Zábradlí na schodišti prováděla firma Weiss.

Socha Ježíše Krista a obraz nanebevzetí Panny Marie je dílo Ing. Arch. Gottharda Jandy. Vitrážové okno nanebevzetí panny Marie je dílo paní hany Osmančikové z Kozmic.

Na přístavbě kaple bylo odpracováno přes 11 000 brigádnických hodin. Stavba byla financována z darů dobrovolných dárců a sbírek při bohoslužbách v celkové hodnotě 1.609.573 Kč. Výdaje na přístavbu a interiéru kaple k datu 31.12.2001 činily 1.596.403 Kč.

Zvon „MARIA-ANTON“ v kapli pochází ze zvonařské dílny Marie Tomáškové – Dytrychové z Brodku u Přerova. Je laděný do tónu „A“. Zvon byl posvěcen spolu s přístavbou kaple 17. května 1997 ostravsko-opavským biskupem Msgre. Františkem Václavem Lobkowiczem. Technické parametry zvonu: průměr 46,5 cm a hmotnost 60,5 kg.

